EDITORA ABRIL

16
Cr$ 90

MANDA CHUVA

Hanna-Barbera

O DETETIVE MANDA-CHUVA ENFRENTA O TERRÍVEL GATUNO

Nestlé

Chokito

recheio leite condensado caramelizado

O único recheado com leite condensado.

Qualidade Nestlé

Hanna-Barbera Manda-Chuva

UMA QUESTÃO DE HONRA

O JORNAL DIZ QUE O GATO ASSALTOU MAIS UMA CASA AQUI PERTO!

PASSE A PÁGINA DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS PRA MIM, MANDA!

O GATO ATACA NOVAMENTE

RMC2/9-MC16/1

EI, SEUS CARAS-DE-PAU! VOCÊS PENSAM QUE PODEM LER O JORNAL SEM COMPRAR?

PRA QUE COMPRAR? A GENTE JÁ LEU MESMO!

POIS NÃO VÃO LER MAIS! ***FORA!***

PUXA! QUE CARA GENIOSO!

DEIXE PRA LÁ! A GENTE JÁ TEM BASTANTE PROBLEMA COM O GATO!

UÉ, POR QUÊ? ELE NÃO VAI SER TROUXA DE ROUBAR A GENTE! NÓS NÃO TEMOS ***NADA!***

NÃO É ISSO! O APELIDO DELE, ***GATO***, DEIXA A GENTE E TODOS OS GATOS COM MÁ FAMA!

© 1962 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

ORA, MANDA... NESSE CASO, GATO É SÓ UMA EXPRESSÃO FIGURATIVA!

MESMO ASSIM, PRECISAMOS IMPEDIR QUE ESSE CARA ARRUÍNE A NOSSA REPUTAÇÃO!

POR MIM, EU NÃO LIGO!

NEM EU! NÃO QUERO ARRISCAR MEU PESCOÇO!

VOCÊS É QUE SABEM... MAS TEM UMA RECOMPENSA DE DEZ MIL CRUZEIROS PELA CAPTURA DELE!

O QUÊ?

PRECISAMOS PEGAR O VILÃO! É A NOSSA **HONRA** QUE ESTÁ EM JOGO!

É! PRECISAMOS DEFENDER A NOSSA CLASSE!

AHÁ, VOCÊS MUDARAM DE IDÉIA... ALÉM DO MAIS, VAI SER SOPA!

VOCÊ ACHA, É?

CLARO! NÓS CONHECEMOS A VIZINHANÇA COMO A PALMA DA MÃO! E O GATO SÓ ATACA POR AQUI!

QUAL É O SEU PLANO, MANDA?

SIMPLES... CADA UM DE NÓS FICA NUMA ESQUINA, E O PRIMEIRO QUE ENXERGAR O GATO DÁ UM GRITO! DAÍ A GENTE PEGA O PILANTRA!

NESSA NOITE...

(GLUP!) QUE ESCURIDÃO! TOMARA QUE NÃO SEJA EU O PRIMEIRO A VER O GATO!

DROGA! É UM DAQUELES GATOS VADIOS!

EI, AMIGO! V-VOCÊ N-NÃO É O GATO, É?

EU? IMAGINE... FUI NUMA FESTA À FANTASIA E ESQUECI A CHAVE DE CASA!

AH....

ESTÃO PRECISANDO DE PRATARIAS LÁ NA FESTA, E EU VIM BUSCAR!

EU SEGURO A ESCADA PRA VOCÊ!

QUE CARA SIMPÁTICO!

ACHO QUE ISTO VAI DAR! VOU LEVAR A ESCADA!

BOM DIVERTIMENTO NA FESTA!

E TENHA CUIDADO COM O GATO, HEIN?

OBRIGADO!

NA MANHÃ SEGUINTE...

EI, COMO É QUE PODE? A GENTE FICOU VIGIANDO A NOITE TODA, E O GATO ASSALTOU UMA CASA NA RUA DAS AMOREIRAS!

DAS AMOREIRAS? AINDA BEM QUE AQUELE MOÇO MASCARADO QUE LEVOU AS PRATARIAS PRA FESTA NÃO FOI ASSALTADO!

COMO É QUE É?

EU SEGUREI A ESCADA PRO CARA ENTRAR NA CASA! ELE TINHA IDO NUM BAILE A FANTASIA E...

OH, NÃO!

XUXU, AMIGÃO... VOCÊ ACABA DE SER ELEITO O TROUXA DO ANO!

BEM, AGORA NÃO ADIANTA SE LAMENTAR! PRECISAMOS BOLAR OUTRO PLANO!

PODE DEIXAR POR CONTA DO AMIGO AQUI!

HUM... A GENTE PRECISA DAR UM JEITO DE ATRAIR O PILANTRA... JÁ SEI! BZZ... BZZZ... BZZ...

LOGO...

IUPI!! ESTOU RICO! MEU TIO FÉLIX GATOSO ME DEIXOU UM BILHÃO DE HERANÇA!

PARABÉNS, MANDA-CHUVA!

VAMOS FESTEJAR, PESSOAL!

PRIMEIRO VAMOS ALUGAR UM BELO APARTAMENTO!

ITOH

ENTÃO OS GATOS FICARAM RICOS, HEIN? HUM...

LOGO...

BOM, A ISCA ESTÁ LANÇADA... AGORA É SÓ ESPERAR!

Ô, MANDA, AINDA QUE MAL PERGUNTE... COMO É QUE A GENTE VAI PAGAR TUDO ISTO?

COM A RECOMPENSA, ORA! LOGO, LOGO O GATO VAI TENTAR PULAR A JANELA! E DAÍ A GENTE PEGA O PILANTRA!

ENQUANTO ISSO...

VOU SURPREENDER OS GATOS ENTRANDO PELA PORTA!

EH, EH! O GATO VAI LEVAR O MAIOR SUSTO! SÓ QUERO VER A CARA DELE QUANDO SOUBER QUE A GENTE ESTÁ SEM GRANA!

SEM GRANA?

É ELE!

DROGA! PRECISO PENSAR EM ALGUMA COISA!

BLAM!

EI! OS GATOS ESTÃO QUERENDO DAR O FORA SEM PAGAR A CONTA!

OBRIGADO PELO AVISO, AMIGO!

VAMOS, RAPAZES!

NÃO VÃO, NÃO! ATRÁS DELES!

PRII!

TUMP!

GLUP!

MUITO BEM, RAPAZES! VOCÊS ESTÃO BEM TREINADOS! EU LEVO ESTES GATOS PRA POLÍCIA!

LOGO...

A GENTE SÓ ESTAVA TENTANDO PEGAR O GATO!

BAH! VOCÊS DEVEM SER DA QUADRILHA DELE, ISSO SIM!

CALMA, MOÇO!

ESTES GATOS SÃO PREGUIÇOSOS, VADIOS E VAGABUNDOS, MAS SÃO HONESTOS!

OBRIGADO PELOS ELOGIOS, BELO!

TÁ LEGAL! DESTA VEZ PASSA! MAS NÃO QUERO VER ESSES GATOS PERTO DO MEU HOTEL!

TÁ BOM!

QUE ISTO SIRVA DE LIÇÃO PRA VOCÊS! PEGAR LADRÕES É COM A POLÍCIA!

POLÍCIA

QUE HUMI-LHAÇÃO!

(GLUP!) HUMILHAÇÃO É APELIDO! DÊEM UMA OLHADA NESSE JORNAL!

QUE VERGONHA! QUERO ME ENFIAR NUM BURACO!

EXTRA JORNAL DA MADRUGADA EXTRA

SEIS GATOS BOCÓS TENTAM PEGAR O GATO

AH, AH, AH! BEM FEITO!

SÓ VOCÊS MESMO, HEIN? IMAGINE PENSAR QUE PODIAM PEGAR O GATO NA JANELA... AH, AH, AH!

ESPERE AÍ! COMO É QUE VOCÊ SABE DA JANELA?

HÃ? E-EU... ESTÁ AÍ NO JORNAL, ORA!

ESTÁ NADA! SÓ A GENTE E O GATO ESTAMOS SABENDO DISSO!

BEM, VOCÊS SÃO *MUITO* ESPERTOS!

VOCÊ É O GATO!

E VOCÊ SABE DEMAIS!

POIS É!

PRA TRÁS, TURMA!

SOCORRO!

TUMP!

QUERO SAIR DAQUI!

VOCÊ VAI SAIR JÁ, JÁ! LOGO QUE O BATATINHA TROUXER O GUARDA BELO!

TUMP! TUMP!

SOSSEGUE, MEU CHAPA! VOCÊ VAI PODER BATUCAR À VONTADE NA CADEIA!

TUMP! TUMP!

MAIS TARDE...

EXTRA! EXTRA! O GATO FOI CAPTURADO!

VOCÊ DEVIA TER SE CONTENTADO COM O SERVIÇO DE JORNALEIRO! AS VENDAS AUMENTARAM UM BOCADO!

BAH!

FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO SÃO PAULO CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

MV 16

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Rabugento

UM ENCONTRO DE ÚLTIMO GRAU

...E CÁ ESTAMOS NÓS, SENHORAS E SENHORES, EXATAMENTE NO LOCAL ONDE A NAVE ATERRIZOU! O SENHOR SERÁ O PRIMEIRO A MANTER CONTATO COM OS EXTRATERRENOS, NÃO É, TENENTE?

GRRR! RAZZ FRATZ!

S-211/MBL-MC16/2

E LÁ VAI ELE, AMIGOS! É UM MOMENTO EMOCIONANTE, EM QUE O DESTEMIDO TENENTE TENTARÁ DIÁLOGO COM ALIENÍGENAS!

O QUE VAI ENCONTRAR LÁ? SERES ESTRANHOS? CRIATURAS HOSTIS, QUERENDO DOMINAR NOSSO PLANETA?

SÓ O TENENTE SABERÁ RESPONDER!

CRAC!

CRUNCH!

PSSST!

GRRTZ FRATZL... HEIN?

BIIIP!

SAU-DA-ÇÕES, TER-RÃ-QUEO! EU SOU DO PLA-NE-TA LO-CUS, DA GA-LÁ-XIA FOR-MI-GA!

VIM CO-MO A-MI-GO... TE-NHO IM-POR-TAN-TE MIS-SÃO! LE-VE-ME AO SEU LÍ-DER!

GRUNF PRATZ!

BIIIIP!

E LOGO...

ENTÃO VOCÊ QUER FALAR COMIGO, DENTRE TODOS OS TERRÁQUEOS?

E-XA-TA-MEN-TE! EM PAR-TI-CU-LAR, É CLA-RO!

VOCÊ ESCUTOU, TENENTE! O ASSUNTO É DE ALTO NÍVEL! ATÉ MAIS!

GRRR GRAFF!

NOS-SO PLA-NE-TA VEM OB-SER-VAN-DO A TER-RA COM IN-TE-RES-SE! ES-TA-MOS IM-PRES-SIO-NA-DOS COM SEUS HA-BI-TAN-TES!

...E QUE-RE-MOS LE-VAR UM PA-RA ES-TU-DO!

AL-GUÉM MUI-TO ES-PE-CIAL, FOR-TE E IN-TE-LI-GEN-TE... AS-SIM CO-MO O TE-NEN-TE RA-BU-GEN-TO!

ENTÃO..

CORAGEM, TENENTE! VOCÊ VAI FICAR FORA POR POUCO TEMPO!

ISSO MESMO! E TEM UMA VANTAGEM... NÃO TERÁ QUE SE PREOCUPAR COM MEROS PROBLEMAS TERRENOS! AH, AH!

ESSAS **BOTAS DE SUCÇÃO** VÃO AJUDAR VOCÊ A SE LOCOMOVER NA AUSÊNCIA DA GRAVIDADE!

GRRR!

NÃO, NÃO! ELES ESTÃO **DENTRO** DA NAVE! SAIA DAÍ!

IH, IH, IH!

DEIXE DE BRINCADEIRA! VOCÊ NÃO VAI QUERER QUE OS HABITANTES DE LOCUS FIQUEM ESPERANDO, OU VAI?

UGH!

E LÁ VÃO ELES!

ZUUMMM!

ENGRAÇADO... ELE NÃO PARECIA COM MUITA VONTADE DE IR!

VUUCH!

DENTRO DA NAVE, NOSSO HERÓI OBSERVA A TERRA DIMINUIR RAPIDAMENTE DE TAMANHO...

GRRR!

GRRR! OI!

GRRR! HUMPF! OLÁ!

OI!

NÃO PERCA TEMPO, TENENTE! ELE NÃO VAI RESPONDER... A MENOS QUE EU MANDE!

?

ESTÁ ME RECONHECENDO? VOCÊ ME MANDOU PRA CADEIA, ANOS ATRÁS!

SOU WERNER VON BOMB, O GÊNIO MAU DO ESPAÇO! EU CONSTRUÍ ESSA NAVE E FIZ VOCÊ ENTRAR NELA!

ESSE ROBÔ É APENAS UM INSTRUMENTO DO MEU PLANO!

VIU? ELE NÃO PASSA DE UM AUTÔMATO!

ASSIM, COM VOCÊ EM ÓRBITA, ESTOU LIVRE DE SUA PERSEGUIÇÃO PRA SEMPRE!

ADEUS, IDIOTA! AH, AH, AH!

À NOITE...

AH, AH! A TERRA AGORA ESTÁ LIVRE PROS CRIMINOSOS, COM AQUELE PESTE DO RABUGENTO FORA DO CAMINHO!

EH, EH! NÃO POSSO RESISTIR À TENTAÇÃO DE LIGAR A TEVÊ PRA ASSISTIR AO SOFRIMENTO DAQUELE CRETINO!

HEIN? ELE DESAPARECEU?

É IMPOSSÍVEL! ELE NÃO PODERIA TER SAÍDO DA NAVE...

MAS, E SE ELE CONSEGUIU SAIR? SÓ DE PENSAR NO RABUGENTO SOLTO AÍ PELO ESPAÇO, JÁ FICO NERVOSO!

VOU TRAZER A NAVE DE VOLTA E VER O QUE ACONTECEU!

CRUNCH!

ZUUM!

TUMP!

UMA ATERRISSAGEM PERFEITA! E AGORA, UM ENCONTRO DE PRIMEIRO GRAU!

PARE AÍ! VOCÊ NÃO PODE SE MOVER SEM CONTROLE REMOTO!

SEU PEDAÇO DE LATA VELHA! VÁ PRO LIXO!

PLE'IM!

TUMP!

UGH!

O QUE DEU NESSE ROBÔ? ELE NÃO FOI PROGRAMADO PRA REAGIR...

CLIC!

OH, NÃO! AGORA ENTENDI TUDO!

É O RABUGENTO!

GRR! GRAFTZ!

HORAS DEPOIS...

ESTÁ BEM, TENENTE! EU SEI QUE VOCÊ GOSTOU DESSAS BOTAS DE SUCÇÃO... E MERECE UMAS HORAS DE DESCONTRAÇÃO...

MAS ISSO ESTÁ ACABANDO COM OS MEUS NERVOS! JURO QUE ESTÁ!

¡HI 'HI

FIM

A turma da Mônica vai deixar suas férias mais divertidas!

Mas a Mônica tomou conta de tudo e na hora das provas...

São 12 histórias em 100 páginas, com Franjinha, Xaveco, Raposão, Horácio, Rei Leonino e Piteco.

Caderno de passatempos pra você.

Boa viagem, turma!

ALMANAQUE DE FÉRIAS DA TURMA DA MÔNICA

EDITORA ABRIL

Manda-Chuva

DESTINOS CRUZADOS

...E ENTÃO, QUERIDA? VAMOS AO CINEMA HOJE À NOITE?

LARGUE ESSE TELEFONE, MANDA-CHUVA!

CP/TC 1-14 (1618)-MC16/3

VOCÊ ESTÁ PRESO! QUALQUER COISA QUE DISSER PODE SER USADA CONTRA VOCÊ!

MAS, BELO... VOCÊ VAI ME PRENDER SÓ PORQUE FIZ UMA CHAMADINHA LOCAL?

AH, É? POIS VEJA ISTO! VOCÊ FEZ LIGAÇÕES PRO RIO, SALVADOR, SÃO PAULO, FERNANDÓPOLIS... SE EU NÃO PRENDER QUEM FEZ ISTO, TEREI DE PAGAR ESTA CONTA!

ACONTECE QUE NÃO FUI EU, BELO!

ORA, NÃO VENHA TENTÁR ME ENGA-NAR! TRATE DE PAGAR ESTA CONTA, OU VAI PRO XADRÉZ!

M-MAS...

VOCÊ TEM VINTE E QUATRO HORAS!

NOSSA! ELE ESTÁ BRAVO MESMO! POR QUE VOCÊ FEZ AQUE-LAS LIGAÇÕES, MANDA?

MAS NÃO FUI EU! *JURO!*

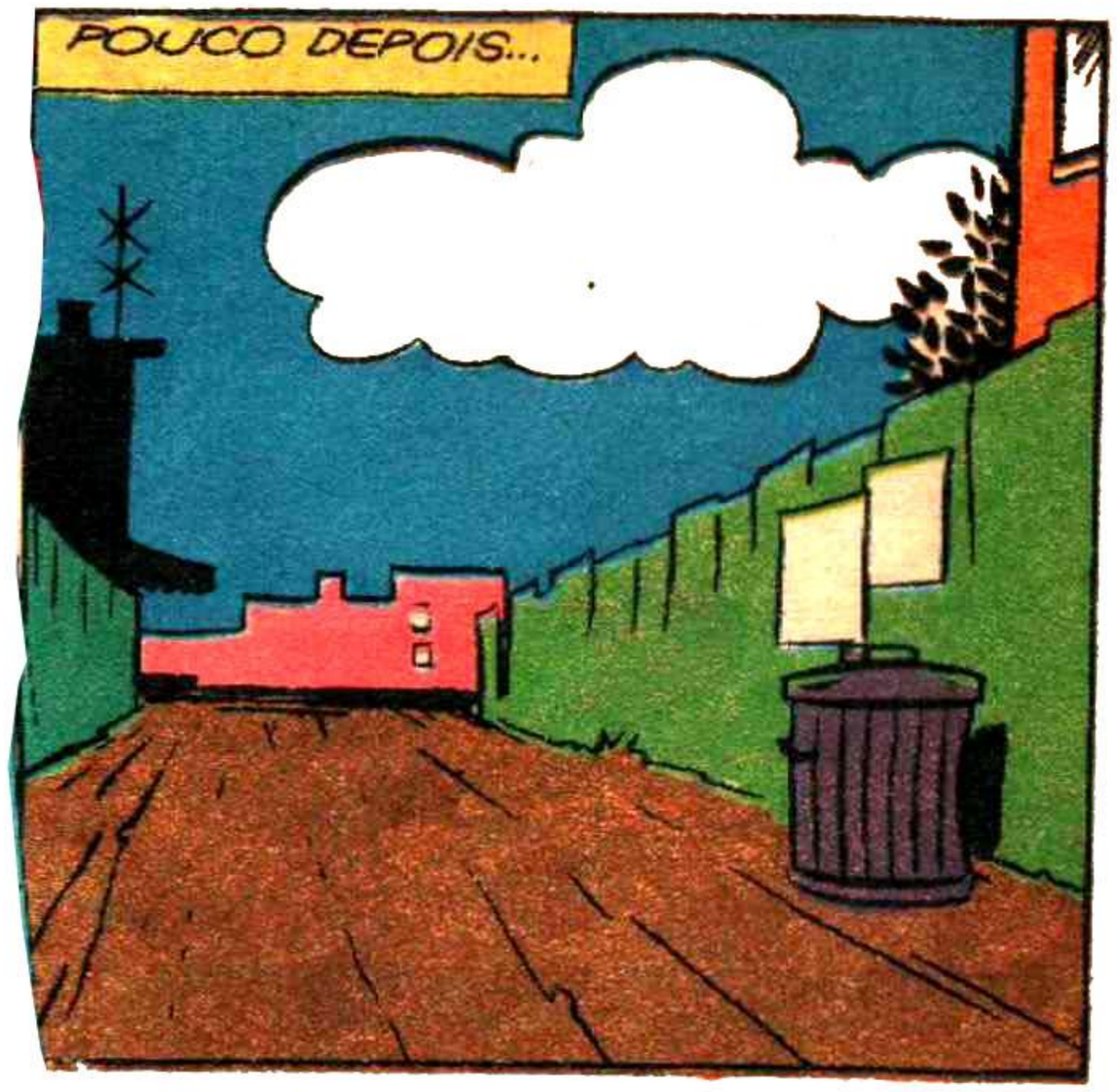
PELO QUE SEI, VOCÊ NÃO CONHECE NINGUÉM NESSAS CIDADES!

QUE ENRASCADA! O PIOR É QUE EU NÃO SEI COMO ARRANJAR AQUELE DINHEIRO!

NÃO SE PREOCUPE, MANDA-CHUVA!

A GENTE VAI VISITAR VOCÊ NA PRISÃO, UMA VEZ POR MÊS!

VOCÊS SÃO MUITO BONZINHOS!


POUCO DEPOIS...

AH! NINGUÉM À VISTA! JÁ POSSO USAR O TELE-FONE!

ALÔ TELEFONISTA! INTERURBANO PRA PORTO ALEGRE, POR FAVOR!
ALÔ, LUISÃO! AQUI É O DINO! JOGUE TREZENTOS NO *OURO NEGRO*, QUE CORRE NO SEXTO PÁREO!

AÍ ESTÁ O CARA, PESSOAL! ATRÁS DELE!

SOCORRO!
PEGUEI!

OLHE AQUI QUEM ESTAVA FAZENDO AS LIGAÇÕES INTERURBANAS, BELO!
SAIA DE CIMA DE MIM!

BEM, PEGAMOS O CARA, MAS AINDA NÃO PAGAMOS A CONTA! E SE NINGUÉM PAGAR, VOCÊS TERÃO DE ABANDONAR O BEÇO! ORDENS DO CAPITÃO!
EI! O TELEFONE ESTÁ TOCANDO!
TRRIM!

QUEM? LUISÃO? AH! QUER DIZER QUE O DINO GANHOU, HEIN? POIS ENTÃO MANDE O CHEQUE PRA COMPANHIA TELEFÔNICA!

ERA DE PORTO ALEGRE! O CAVALO EM QUE ESSE PILANTRA APOSTOU GANHOU A CORRIDA, MAS O CHEQUE VAI DIRETO PRA TELEFÔNICA! VOCÊ SÓ TEM QUE LEVAR A CONTA ATÉ LÁ!
FIM

O Patinho Duque

VISITA À AUSTRÁLIA

AH! RESOLVI VIR CONHECER A AUSTRÁLIA! É UM LUGAR MUITO BONITO MAS COMO FAZ FRIO!

MC16/4

PRECISO DESCOBRIR ONDE TEM UM QUARTO QUENTINHO PRA EU FICAR!

OBA! JÁ VI UM BICO DE PATO LOGO ALI! DEVE SER ALGUM PARENTE MEU!

CALMA LÁ, PIRRALHO! EU NÃO SOU PATO, NÃO!

M-MAS... VOCÊ TEM BICO DE PATO!

ACONTECE QUE EU SOU UM ORNITORRINCO! E DETESTO QUANDO ME CONFUNDEM COM UM PATO! AGORA DÊ O FORA!

PUXA! QUE BELA HOSPITALIDADE, HEIN?

TAMBÉM, COM UM NOME DESSES, QUEM NÃO TERIA MAU GÊNIO?

BEM, PRECISO ARRANJAR UM LUGAR PRA ME HOSPEDAR!

TEM QUE HAVER UMA CASINHA, UMA CABANA, UMA BARRACA QUE SEJA!

OBA! LÁ ESTÁ UMA PORÇÃO DE BOLSAS DE COURO AMBULANTES!

O ÚNICO PROBLEMA É QUE PARECEM ESTAR TODAS OCUPADAS!

FORA DAQUI, INTROMETIDO!

ONDE JÁ SE VIU ATRAPALHAR O NOSSO SONO?

OH! O-DESCULPEM!

AH! UMA BOLSA VAGA, FINALMENTE!

VAGA

OLÁ! SERÁ QUE EU PODIA ALUGAR ESSE QUARTO?

CLARO! MAS NÃO SIRVO REFEIÇÃO, NÃO PERMITO FESTAS, E O PAGAMENTO É SEMANAL!

VAGA

ACEITO! POSSO ENTRAR JÁ?

UM MOMENTO! SÃO DEZESSETE COLALAS... *ADIANTADOS!*

ELES CRESCEM NESSA ÁRVORE, MAS ESTÃO MUITO ALTO PRA EU ALCANÇAR!

EU JÁ PEGO SEUS DEZESSETE COLALAS!

PENSANDO BEM, O ALUGUEL É BARATO POR AQUI!

EI! DÊ O FORA DAÍ! NÃO MEXA NAS MINHAS FRUTINHAS!

NOSSA! VOCÊ NÃO TEM MEDO DE CAIR?

CLARO QUE NÃO! É ASSIM QUE EU FICO O TEMPO TODO!

AGORA, TRATE DE LARGAR MEUS COLALAS!

UIÉ?! ESTA ÁRVORE É SUA?

NÃO! MAS EU ARRANCO TODAS AS SUAS PENAS, SE VOCÊ PEGAR MAIS UMA FRUTINHA DESSAS!

ESTÁ BEM! JÁ VOU INDO EMBORA!

PUXA! O PESSOAL DAQUI É UM BOCADO NERVOSO! MAS EU TENHO QUE PEGAR ALGUMAS DAQUELAS FRUTAS!

O JEITO É ENTRAR AQUI POR BAIXO E TRABALHAR ESCONDIDO!

PRONTO! AQUI ELE NÃO PODE ME FAZER NADA!

PLAF!

UGH! DESTA VEZ, QUEBREI A CARA!

PLUNC!

ADEUS, LADRÃOZINHO FAJUTO! VOCÊ QUERIA ME ROUBAR, COMO TODOS OS OUTROS! O MUNDO SÓ TEM GENTE RUIM!

A COMEÇAR POR VOCÊ!

IMAGINE SÓ.. ELE É QUE ME AGRIDE E DIZ QUE EU SOU RUIM! ESTÁ TUDO AO CONTRÁRIO!

EI! SERÁ QUE AS IDÉIAS DELE TAMBÉM NÃO VIRARAM AO CONTRÁRIO, DEPOIS DE TER FICADO DE CABEÇA PRA BAIXO TANTO TEMPO?

ACHO QUE, SE ELE FICASSE DE PÉ, COLOCARIA AS IDÉIAS NO LUGAR E ME DARIA ALGUNS COLALAS!

LÁ VOU EU!

EI! QUE NEGÓCIO É ESTE?

¡AU! SOCORRO! VOU CAIR!

NÃO ACHA QUE, ASSIM, AS COISAS SÃO MUITO MELHORES?

HUM... PENSANDO BEM, EU NUNCA TINHA VISTO O MUNDO POR ESTE ÂNGULO!

VOCÊ AINDA ACHA QUE SOU LADRÃO?

NÃO! É QUE... ANDEI COM AS IDÉIAS REVIRADAS, SABE?

ENTÃO, POSSO COLHER ALGUMAS FRUTINHAS?

CLARO! EU NÃO AGÜENTO COMER TODAS MESMO! NÃO ENTENDO POR QUE ERA TÃO EGOÍSTA!

ORA, É TUDO QUESTÃO DE *VISÃO!*

¡UP!! QUE LEGAL! HÁ TEMPOS QUE EU NÃO ME SENTIA ASSIM!

BOM DIVERTIMENTO!

ENTÃO...

COMO É, GOSTOU, DONA CANGURU?

HUM... SÃO DELICIOSOS! AH! LÁ VEM O CARTEIRO! ELE SÓ APARECE POR AQUI UMA VEZ POR MÊS!

CARTA PRA SENHORA!

OH! QUE BOM! DEVE SER DO MEU FILHO GURUZIM, QUE TRABALHA NO CIRCO!

OBA! MEU FILHINHO VEM ME VISITAR, E DEVE CHEGAR AINDA HOJE!

XI... SERÁ QUE TEM LUGAR PRA NÓS DOIS AÍ?

GURUZIM, MEU MENINO!

MAMÃE!

OH-OH!

VOCÊ VAI TER QUE DIVIDIR O SEU QUARTO COM ESTE PATINHO!

OH, NÃO! DOIS É DEMAIS!

QUERO FICAR QUENTINHO, MAS NÃO, ESMAGADO! VOU ATRÁS DO CARTEIRO! ELE TAMBÉM TEM UMA BOLSA!

OLÁ, SEU CARTEIRO! QUER UM ACOMPANHANTE?

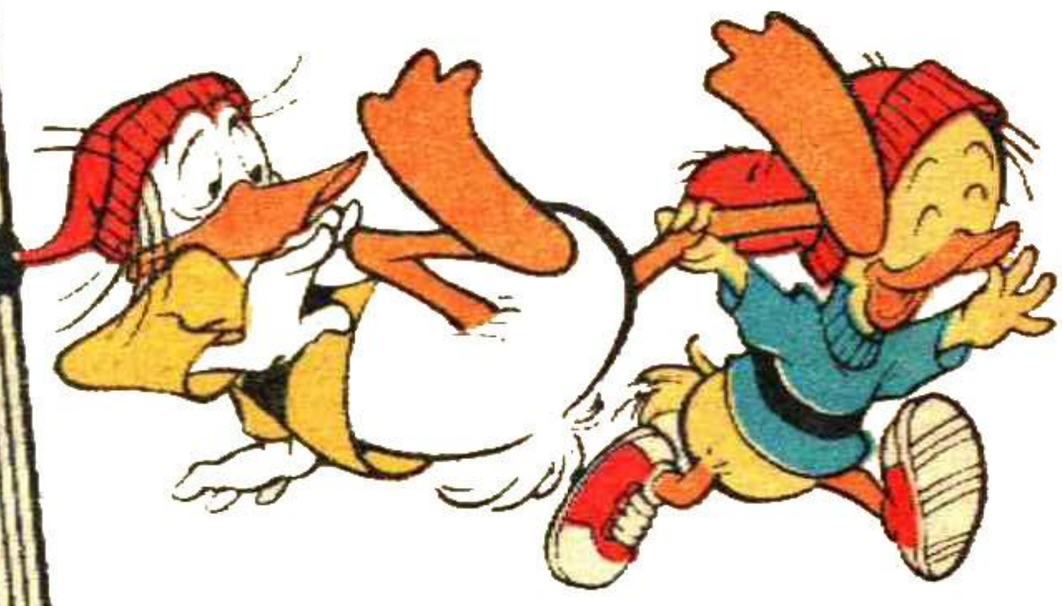
PENSANDO BEM, É UMA BOA IDÉIA! TENHO ANDADO MUITO SÓ!

PRONTO! CONSEGUI UM QUARTO QUENTINHO, COM VISÃO PANORÂMICA E... COM MUITA LEITURA! EH, EH, EH!

FIM

Chegou o 1º Almanaque Peninha e Biquinho.

Agora a bagunça tá formada!



Desta vez o Biquinho vem todo colorido e aprontando cada vez mais!

- Um sobrinho da pesada
- O gato do Biquinho
- E muito mais ainda!

Neste número, o ganhador do Concurso do Biquinho!

EDITORA ABRIL

Entre na folia com o ALMANAQUE PENINHA e BIQUINHO

Uma dupla do barulho!

Dom Pixote

EM BUSCA DE EMOÇÃO

ORA, VEJAM! O MEU PRIMO ALPINISTA VEM PRA CIDADE GRANDE! MAS O QUE SERÁ QUE ELE QUER POR AQUI?

TELEGRAMA

DOM PIXOTE, ESPERE POR MIM NAS DOCAS PT CHEGAREI HOJE ÀS DEZ PT SEU PRIMO ESCALINO ALPINO

O NAVIO JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!

OLÁ, PRIMO! HÁ QUANTO TEMPO!

DOCAS

PRIMO ESCALINO! ONDE ESTÁ O SEU NAVIO?

EM ALTO-MAR AINDA! PREFERI NADAR AS ÚLTIMAS TRÊS MILHAS, PRA ME EXERCITAR!

VOCÊ NADOU TRÊS MILHAS?

SIM! EU TERIA CHEGADO ANTES, SE UM MARINHEIRO NÃO ME ATRAPALHASSE, TENTANDO ME SALVAR!

VOCÊ CONTINUA CHEIO DE TRUQUES, PRIMO!

ISSO NÃO É NADA! VOCÊ PRECISA SABER POR QUE ELI VIM PRA CÁ!

MAS ANTES VOU TOMAR UM CHOCOLATE QUENTE! SERVIDO?

NÃO, OBRIGADO! AFINAL, O QUE TROUXE VOCÊ À METRÓPOLE?

WID/HH-15 (2531)-MC165

DINHEIRO! VOU VER SE CONSIGO GANHAR CEM MIL CRUZEIROS!

PRA QUÊ?

QUERO FAZER UMA FESTA DE CONFRATERNIZAÇÃO PRO ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE!

VOCÊ CONHECE O HOMEM DA NEVE?

CLARO! É UM DOS MEUS MELHORES AMIGOS! AQUI ESTÁ UMA FOTO DELE!

SÓ VOCÊ MESMO! E PRA QUE A FESTA?

BEM, ELE É UM CARA LEGAL, MAS MUITO TÍMIDO! POR ISSO, QUERO FAZER ESSA FESTA, PRÁ QUE ELE CONHEÇA BASTANTE GENTE!

DO ABOMINÁVEL PARA ALPINO

VOU LEVAR ALGUNS AMIGOS, QUANDO FOR ME ENCONTRAR COM ELE! É POR ISSO QUE PRECISO DE GRANA!

MAS É DIFÍCIL ARRANJAR DINHEIRO, ASSIM DE UMA HORA PRA OUTRA!

PODE ATÉ LEVAR ANOS!

QUE NADA! VOU CONSEGUIR ISSO DEPRESSA!

EI, ESCALINO! ESCALINO! PRA ONDE VOCÊ FOI?

QUERO FICAR SOZINHO UM POUCO PRA PENSAR NUM MODO DE OBTER O DINHEIRO!

EU PENSO MELHOR NAS ALTURAS, SABE?

DESCA DAÍ! VOCÊ VAI SE METER EM ENCRENCAS!

DELEGACIA

VOCÊ ESTÁ ESCALANDO O PRÉDIO DA DELEGACIA!

FALE MAIS ALTO! NÃO ESTOU ESCUTANDO NADA!

ELE DISSE QUE VOCÊ ESTÁ ESCALANDO O PRÉDIO DA DELEGACIA!

OH-OH!

QUE TAL UM CHOCOLATE QUENTE, SEU GUARDA?

ENTRE! VOCÊ ESTÁ PRESO!

MAS POR QUE ESTÁ ME PRENDENDO?

POR PRATICAR ALPINISMO NUMA PROPRIEDADE DO GOVERNO!

DEPARTAMENTO

EU POSSO EXPLICAR TUDO, SEU GUARDA... ACHO!

VOCÊ TAMBÉM ESTÁ PRESO POR SER CÚMPLICE!

NÃO TENTEM ME ENGANAR! VOCÊS ESTÃO QUERENDO TIRAR O ZÉ CHUMBOQUENTE DA PRISÃO, NÃO É?

ZÉ CHUMBOQUENTE, AQUELE BANDIDO PERIGOSO?

OLHE AQUI, EU SÓ ESTAVA PASSANDO E...

CHEGA DE PAPO! CONHEÇO BANDIDOS MUITO BEM!

BANDIDOS? NÓS?

ELE PENSA QUE SOMOS DA QUADRILHA DO ZÉ!

CHEFE, A TURMA DO CHUMBÓQUENTE ACABA DE INVADIR A CADEIA!

O QUÊ?! COMO ELES ENTRARAM?

DE UM MODO QUE A GENTE NEM IMAGINAVA... PELA PORTA DA FRENTE!

ATRÁS DELES!

ESTÁ BEM! MAS AGORA PASSE ESSA ARMA PRA CÁ, XARÁ!

HÃ?!

NÃO ESTOU ENTENDENDO MAIS NADA!

EI! VOCÊ NÃO É UM GUARDA DE VERDADE!

CLARO QUE NÃO! O BASTIÃO É DA MINHA EQUIPE! EH, EH, EH!

ORA, É O CHUMBÓQUENTE!

VOCÊ VEM COM A GENTE, AMIZADE!

VAMOS, CHUMBOQUENTE! O PESSOAL ESTÁ ESPERANDO NO CARRO!

(GRR!) EU DETESTO CRIMINOSOS!

EU TAMBÉM! POR ISSO, NA PRIMEIRA CHANCE QUE TIVER, VOU ME ESCONDER!

VAMOS LOGO COM ISSO, ZÉ!

SÓ FALTA AMARRAR ESSES DOIS PALERMAS!

BUÁÁÁ!

EI! CADÊ O OUTRO CARA?

(CHUIF!) ELE ACABOU DE PULAR PELA JANELA! É POR ISSO QUE ESTOU CHORANDO!

NOSSA! SÃO OITO ANDARES... EI!

¡AAU!

ESSA NÃO! O BASTIÃO TAMBÉM CAIU!

CARAMBA! QUE JANELA PERIGOSA!

BEM, VOU DAR O ÚLTIMO ADEUS AO MEU AMIGO!

COMO EU ESTAVA DIZENDO... DETESTO CRIMINOSOS!

BONC!

PRIMO, VOCÊ ESTÁ BEM?

ESTOU, MAS NÃO POSSO DIZER O MESMO DESSES CRETINOS!

SE CONHEÇO BEM A QUADRILHA DO ZÉ CHUMBO-QUENTE, DEVE TER UM CARRO LÁ EMBAIXO, ESPERANDO O BANDIDO!

NÃO SE PREOCUPE! EU DOU UM JEITO NELES! VOU PRECISAR DESTA CORDA!

POR QUE VOCÊ NÃO USA AS ESCADAS COMO TODO MUNDO?

O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ PRETENDENDO?

NEM IMAGINO, MAS ACHO MELHOR IR ATRÁS DELE!

JÁ ESTOU PERTINHO DO CHÃO! AGORA VOU USAR A CORDA!

É A MINHA CHANCE DE PÔR EM PRÁTICA UM TRUQUE QUE APRENDI NAS SELVAS AFRICANAS!

CALMA, PRIMO! DOM PIXOTE ESTÁ AQUI PRA AJUDAR VOCÊ!

OLHE... QUE CACHORRO ESQUISITO!

IUPIII!

EI, DEVAGAR, XARÁ! PRA QUÊ TANTA PRESSA?

UGH!

PLONC!

OLÁ, AMIGOS! RECEBAM OS CUMPRIMENTOS DE UM ALPINISTA!

UGH!

NÃO SE PREOCUPEM! EU NÃO ME ESQUECI DE VOCÊS!

V-VÁ COM CALMA, AMIZADE!

TUM!

PLOF!

TUNC!

BEM, ESSES PILANTRAS NÃO CAUSARÃO MAIS PROBLEMAS! AGORA VOU VER SE CONSIGO ARRANJAR MEU DINHEIRINHO!

NEM PENSENISSO! VOCÊ VAI RECEBER UMA RECOMPENSA PELA CAPTURA DESSES BANDIDOS!

SÃO CEM MIL CRUZEIROS!

QUE LEGAL! VAMOS COMEMORAR COM UM CHOCOLATE QUENTE!

BOA IDÉIA!

NO DIA SEGUINTE...

DESCULPE SE VOCÊ NÃO TEVE MUITA EMOÇÃO POR AQUI, PRIMO!

ORA, PEGAR FORAS-DA-LEI É MUITO DIVERTIDO! E, ALÉM DISSO, EU CONSEGUI O DINHEIRO!

BEM, LÁ SE VAI UM PARENTE DISTANTE! E ESPERO QUE ELE CONTINUE DISTANTE POR MUITO TEMPO!

ADEUS!

FIM

VAMOS PINTAR O "PINCEL"?

Muita cor! Muita alegria!
Todo mês você brinca de pintor! Em cada revista uma grande novidade:

A TINTA JÁ ESTÁ NA REVISTA!
Molhe o pincel na água e passe nos desenhos. As cores aparecem como num passe de mágica!

É MAIS QUE UMA REVISTA!
É UMA REVISTONA!
Além do tamanho "gigante" TINTA MÁGICA tem outra novidade: uma aquarela diferente! Com todo o seu talento tudo fica muito colorido!

GRÁTIS 1 pincel!

ABRIL CULTURAL

Em todas as bancas:
AS REVISTAS QUE SÃO UM MUNDO DE CORES!

BELEZA É FUNDAMENTAL

OI, TURMA! POSSO JOGAR COM VOCÊS? POSSO, HEIN?

XI... LÁ VEM A FIFIANA DE NOVO!

SERÁ QUE ELA NUNCA VAI SE CANSAR DE TENTAR ENTRAR PRA NOSSA TURMA?

RMC1/5-MC16/6

NÃO DÁ, FIFIANA! TEMOS UMA REGRA QUE PROÍBE A ENTRADA DE MULHERES EM NOSSA TURMA!

AH, É? DESDE QUANDO?

PESSOAL, VAMOS PÔR EM VOTAÇÃO UMA NOVA REGRA... É PROIBIDA A ENTRADA DE MULHERES! QUEM ESTIVER A FAVOR, DIGA ***SIM!***

SIM!

DESDE AGORA!

DROGA! ODEIO SER MULHER!

TÁ SE VENDO! VOCÊ ESTÁ AGINDO SEMPRE COMO UM HOMEM! FIQUE NA SUA E DEIXE A GENTE EM PAZ!

MALCRIADO!

FORA, SEUS VADIOS! JÁ AVISEI VOCÊS PRA NÃO JOGAREM BOLA NA RUA!

SEBO NAS CANELAS, PESSOAL!

VENHAM ATRÁS DE MIM! EU CONHEÇO UM ATALHO!

(PUF! PUF!) VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE ESTE É O CAMINHO CERTO?

CLARO! VOCÊS VÃO VER COMO AS MULHERES PODEM SER ÚTEIS NUMA TURMA!

É SÓ VIRAR AQUI E A GENTE SAI NUM TERRENO BALDIO!

(GLUP!) ACHO QUE PEGAMOS O ATALHO ERRADO!

É ISSO QUE DÁ CONFIAR NAS MULHE-RES!

PASSEM PRA CÁ A BOLA E O TACO! ELES ESTÃO CONFISCADOS!

VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ? EU DEVIA...

VOCÊ DEVIA O QUÊ?

UAU! VEJA SÓ QUE MÚSCULOS!

N-NADA! EU NÃO COSTUMO BRIGAR COM MULHERES...

PELO MENOS NÃO COM AS MUITO FORTES!

PUXA! SINTO MUITO TER ERRADO O CAMINHO! MAS EU QUERIA TANTO ENTRAR NA TURMA...

N-Ã-O!

PRECISO FAZER ALGUMA COISA PRA ESSA TURMA GOSTAR DE MIM!

JÁ SEI! ELES ADORAM COMIDA! VOU FAZER UM BANQUETE TÃO LEGAL QUE ELES VÃO ME ELEGER CHEFE DA TURMA!

LOGO...

OLÁ, PESSOAL!

OUTRA VEZ? EU JÁ NÃO FALEI PRA VOCÊ NÃO APARECER MAIS POR AQUI?

EU ACHEI QUE VOCÊS GOSTARIAM DE ALMOÇAR!

(NHAM!) COMO EU IA DIZENDO... SEJA BEM-VINDA!

NÓS SEMPRE GOSTAMOS DE VOCÊ, FIFIANA!

ISTO VEIO EM BOA HORA! EU JÁ NÃO AGÜENTAVA MAIS JEJUAR!

AS MULHERES COZINHAM MUITO BEM!

CREDO! ISTO ESTÁ HORRÍVEL!

ELA QUER ENVENENAR A GENTE!

VOCÊ FEZ ISSO PRA SE VINGAR!

NÃO, NÃO! JURO! É QUE EU NUNCA CONSEGUI APRENDER A COZINHAR!

SUMA DAQUI! EU POSSO ESQUECER QUE VOCÊ É MULHER, E...

PUXA! ELES ESTÃO FURIOSOS!

É MELHOR EU ME ESCONDER AQUI!

SALÃO DE BELEZA

PARABÉNS! VOCÊ É A MILÉSIMA CLIENTE DO NOSSO SALÃO, E ACABA DE GANHAR UM TRATAMENTO DE BELEZA E UM LINDO VESTIDO!

MAS... MAS...

ALIÁS, VOCÊ ESTÁ MESMO PRECISANDO DE UMA BOA REFORMA!

MAIS TARDE...

ACHO QUE NÓS FOMOS MUITO RUDES COM A FIFIANA!

E DAÍ? QUEM É QUE ESTÁ LIGANDO PRA ELA?

SALÃO DE BELEZA

FI-FI-FI- FIFIANA ?!

QUER IR AO CINEMA COMIGO?

QUE TAL UM PIQUENIQUE, HEIN, FIFIANA?

IH, IH! SE EU SOUBESSE QUE SER MULHER ERA TÃO BOM, NÃO TERIA PERDIDO TANTO TEMPO CORRENDO ATRÁS DELES! É BEM MELHOR ELES CORREREM ATRÁS DE MIM!

FIM

Gato que canta aos índios espanta.

Esta é a história
Rumo ao Oeste
em que a turma do
beco vence uma tribo inteira
de índios só com cantorias
desafinadas.

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

E tem mais:
Rabugento,
Leão da Montanha, Plic
Ploc e Chuvisco.

Vamos cantar e rir com o

MANDA CHUVA

Hanna-Barbera

de setembro

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, José Augusto P. Moreira, Roger Karman
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Flavio Barros Pinto

MANDA CHUVA

AGOSTO DE 1982 - N.º 16
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Dècio Trujillo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Salete Cristina Roberti, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita. *Ilustrador:* Ricardo Soares Correia da Silva. *Auxiliar de Arte:* Luiz Pereira Lima Filho.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (*Supervisora*)

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MANDA-CHUVA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 682 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. *E no Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 80171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Hanna - Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1.532-P209/73

© 1992 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Neste número, a história do boneco de madeira que queria ser menino de verdade.

PINÓQUIO

Ele tinha de passar por muitas provações até ser um menino como os outros... é emocionante!

Vai ser bom rever:

Gepeto

Fígaro

Grilo Falante

E, no programa:
O Gafanhoto e as Formigas
Uma fábula maravilhosa,
em desenhos Disney.

NÃO PERCA
CLÁSSICOS DISNEY DE JULHO
PINÓQUIO
O filme que virou revista.

EDITORA ABRIL

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

EDITORA ABRIL

Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS ©1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.